

## แผนการจัดการเรียนรู้

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ชุมนุมวงโยธวาทิต            | กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (สาระดนตรี) |
| หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง วงโยธวาทิตเบื้องต้น | เวลา 6 ชั่วโมง                        |
| แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ทฤษฎีดนตรี      | เวลา 4 ชั่วโมง                        |
| ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563                    | ครูผู้สอน นายสุวิทย์ โพธิ์ศรีดา       |

---

### 1. มาตรฐานการเรียนรู้

**มาตรฐาน ศ 2.1** เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์คุณค่าดนตรี ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

### 2. สาระสำคัญ

การเรียนการสอนวิชาดนตรี มีความสำคัญยิ่งที่จะต้องเรียนเรื่องทฤษฎีดนตรีและการอ่านโน้ต เพื่อที่จะได้รู้หลักการและรูปแบบการฝึกปฏิบัติที่ถูกต้อง ฯลฯ อันจะเป็นพื้นฐานความรู้ที่จะทำให้ผู้ฝึกปฏิบัติประสบผลสำเร็จได้อย่างรวดเร็ว และสามารถต่อยอดความรู้ในขั้นสูงขึ้นไป

### 3. ตัวชี้วัด

- ใช้รูปภาพหรือสัญลักษณ์แทนเสียงและจังหวะเคาะ ป 3/2
- ระบุทิศทางการเคลื่อนที่ขึ้น – ลงง่าย ๆ ของทำนอง รูปแบบจังหวะและความเร็วของจังหวะในเพลงที่ฟัง และอ่านเขียนโน้ตดนตรีไทยและสากล ป.4/3 ป.4/4 ป.6/3 ม 2/2

### 4. จุดประสงค์การเรียนรู้

#### 4.1 ด้านความรู้

- 4.1.1 อธิบายเครื่องหมายและสัญลักษณ์ที่ใช้แทนระดับเสียงในระบบโน้ตสากลได้ถูกต้อง
- 4.1.2 อธิบายเครื่องหมายและสัญลักษณ์ที่ใช้แทนจังหวะในระบบโน้ตสากลได้ถูกต้อง

#### 4.2 ด้านทักษะกระบวนการ

- 4.2.1 มีทักษะในการอ่านโน้ตสากล ด้วยแบบฝึกเพลงต่าง ๆ ที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง
- 4.2.2 มีทักษะในการทำงานกลุ่มและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

### 4.3 ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

4.3.1 มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ด้านการมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มีความรับผิดชอบ และความขยันหมั่นเพียร

## 5. สารการเรียนรู้

- ระดับเสียง
- จังหวะ
- การอ่านโน้ต

## 6. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

## 7. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบผสมผสาน

**ชั่วโมงที่ 1 (การเรียนรู้แบบออนไลน์)** การจัดกิจกรรมการเรียนรู้  
(แบบกลุ่มร่วมมือ/แบบบรรยาย)

### 7.1 ขั้นเตรียมความพร้อม

7.1.1 ครูให้นักเรียนเข้าระบบโปรแกรม Zoom Meeting เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนการเรียนรู้และเรียกชื่อ (20 นาที) หากมีนักเรียนคนใด ไม่เข้าใจครูได้โทรศัพท์ไปหาเป็นการส่วนตัวเพื่อช่วยแก้ไขปัญหา

### 7.2 ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

7.2.1 ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน โดยให้คัดเลือกประธานกลุ่มและเลขานุการกลุ่ม

7.2.2 ครูให้นักเรียนชมวิดีโอการอธิบายเนื้อหาวิชาเรียน และการใช้เว็บไซต์เป็นศูนย์กลางในการจัดการเรียนรู้ โดยเป็นการเรียนรู้แบบผสมผสาน ทั้งการเรียนรู้แบบออนไลน์และแบบเผชิญหน้า 2F2 และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้

7.2.3 ครูให้นักเรียนชมวิดีโอการแสดงของวงโยธวาทิต

### 7.3 ชั้นกิจกรรมการเรียนรู้การสอน

7.3.1 ครูให้นักเรียนชมวิดีโอเรื่องทฤษฎีดนตรี(ทำนอง) ในเว็บไซต์ แล้วให้นักเรียนตอบถาามนักเรียนดังนี้

- ทำนองหมายถึงอะไร มีความหมายอย่างไร โดยให้นักเรียนพิมพ์ตอบที่ห้องแชทหรือเปิดไมค์พูด

- ครูให้นักเรียนบอกระดับเสียงในของบรรทัด 5 เส้น และบนลิคิ์บอร์ด พร้อมกับอธิบายเพิ่มเติม

- ครูให้นักเรียนทุกกลุ่ม ร่วมกันทำแบบฝึกที่ 1.1 เรื่อง ทำนอง โดยแต่ละกลุ่มช่วยกันทำใบงานออนไลน์

ในขณะที่นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ครูสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนและ ทำการจดบันทึกลงคะแนน โดยใช้แบบประเมินพฤติกรรมจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ และแบบสังเกตพฤติกรรมกรเรียนรายบุคคล (การประเมินคุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์)

### 7.4 ชั้นอภิปรายและสรุปผล

7.4.1 ครูให้นักเรียนนำเสนอผลการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม เรื่อง ทำนองและระดับเสียง โดยการเลือกส่งการออกมานำเสนอเพียง 2 กลุ่ม และให้ตัวแทนกลุ่มแต่ละกลุ่มเป็นผู้อภิปราย

7.4.2 นักเรียนและครูร่วมกันสรุปถึง

- ทำนอง

- ระดับเสียง

### 7.5 ชั้นประเมินผล

7.5.1 ครูประเมินผลการทำงานของนักเรียนรายบุคคลและรายกลุ่ม

## ชั่วโมงที่ 2 (การเรียนรู้แบบเผชิญหน้า F2F) การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

(แบบกลุ่มร่วมมือ/แบบบรรยาย/สาธิต)

### 7.6 ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

7.6.1 ครูให้นักเรียนนั่งตามกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน ตามที่ได้แบ่งเอาไว้ โดยให้หมุนเวียนการเป็นประธานกลุ่มและเลขานุการกลุ่ม

7.6.2 ครูให้นักเรียนชมวิดีโอการประชันการตีกลองของวงโยธวาทิต

7.6.3 ครูสนทนาซักถามนักเรียนจากการชมวิดีโอเกี่ยวกับเรื่องต่าง ๆ เช่น

- การปฏิบัติตนต่อเครื่องดนตรี
- การให้ความสำคัญกับจังหวะในการเล่นดนตรี
- ความพร้อมเพรียงในการบรรเลง

## 7.7 ชั้นกิจกรรมการเรียนรู้การสอน

7.7.1 ครูให้นักเรียนชมวิดีโอเรื่องทฤษฎีดนตรี(จังหวะ) ในเว็บไซต์ แล้วให้นักเรียนตอบถามนักเรียนดังนี้

- จังหวะหมายถึงอะไร
- ค่าความสั้น-ยาวของเสียง ของตัวโน้ตและตัวหยุดเป็นอย่างไร

7.7.2 ครูอธิบายถึงเครื่องหมายกำหนดจังหวะ ในอัตราจังหวะต่าง ๆ พร้อมทั้งให้นักเรียนปรบมือร้องโน้ตตามตัวอย่าง ในอัตราจังหวะลักษณะต่าง ๆ

7.7.3 ครูอธิบายถึงเครื่องให้จังหวะ (Metronome) ในการใช้ฝึกปฏิบัติในการเรียนดนตรีว่ามีความสำคัญมาก เป็นหัวใจหลักในการฝึกซ้อมเรื่องของจังหวะ

7.7.4 ครูให้นักเรียนทุกกลุ่มทำแบบฝึกที่ 1.2 เรื่อง จังหวะ แล้วเปลี่ยนกันตรวจในลักษณะหมุนตามเข็มนาฬิกาภายในกลุ่ม

7.7.5 หลังจากตรวจงานเสร็จให้นักเรียนจับคู่กันในกลุ่ม(ไม่รวมประธานกลุ่ม) แล้วให้นักเรียนตั้งโจทย์คำถามเรื่องของจังหวะ แล้วให้อีกฝ่ายทำ สลับกันตั้งโจทย์สลับกันตอบคำถาม โดยมีประธานกลุ่มและครูคอยช่วยตรวจสอบความถูกต้อง

ในขณะที่นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ครูสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนและทำการจดบันทึกลงคะแนน โดยใช้แบบประเมินพฤติกรรมการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ และแบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรายบุคคล (การประเมินคุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์)

## 7.8 ชั้นอภิปรายและสรุปผล

7.8.1 นักเรียนและครู ร่วมกันสรุปถึง

- ความหมายของจังหวะ
- ค่าจังหวะของตัวโน้ตและตัวหยุด
- อัตราจังหวะต่าง ๆ

7.8.2 ครูอธิบายทบทวนเนื้อหาจากชั่วโมงที่แล้วเรื่องของท่านองและจังหวะที่เรียนในชั่วโมงนี้ เมื่อนำมาร้อยเรียงกันก็จะกลายเป็นประโยคเพลง

7.8.3 ครูให้นักเรียนฝึกปฏิบัติการปรบมือร้องโน้ต ตามวิดีโอในเว็บไซต์ แบบฝึกที่ 1.3 การอ่านโน้ต พร้อมทั้งอธิบายวิธีการฝึกและให้นักเรียนไปฝึกที่บ้านหรือในช่วงเวลาว่าง โดยให้นักเรียน

อัดคลิปวิดีโอรายบุคคลส่งเป็นการบ้านในกลุ่มไลน์ แล้วประเมินเป็นรายกลุ่ม โดยให้ประธานกลุ่มและเลขานุการกลุ่มเป็นคนคอยดูแลช่วยเหลือติดตามสมาชิกภายในกลุ่ม

### 7.9 ชั้นประเมินผล

7.9.1 ครูประเมินผลการทำงานของนักเรียนรายบุคคลและรายกลุ่ม

7.9.2 ครูประเมินผลการปรับมือร้องโน้ตของนักเรียนรายบุคคลและรายกลุ่ม

## ชั่วโมงที่ 3 (การเรียนรู้แบบออนไลน์) การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

(แบบกลุ่มร่วมมือ/แบบบรรยาย)

### 7.10 ชั้นเตรียมความพร้อม

7.10.1 ครูให้นักเรียนเข้าระบบโปรแกรม Zoom Meeting เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนการเรียนรู้และเรียกชื่อ (20 นาที) หากมีนักเรียนคนใดไม่อยู่หรือไม่เข้าใจครูได้ให้ประธานกลุ่มและเลขานุการกลุ่มติดตามและช่วยแก้ไขปัญหา

### 7.11 ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

7.11.1 ครูให้นักเรียนให้หมั่นเวียนการเป็นประธานกลุ่มและเลขานุการกลุ่ม

7.11.2 ครูให้นักเรียนปรับมือร้องโน้ตตามวิดีโอที่ 1.2 Bimbum ในเว็บไซต์ โดยการแชร์หน้าจอ โดยครูก็คอยออกเสียงร้องโน้ตปรับมือไปด้วย

7.11.3 ครูพูดคุยกล่าวทักทายนักเรียนเป็นรายกลุ่ม โดยการให้ยกมือและการส่งสติ๊กเกอร์

### 7.12 ชั้นกิจกรรมการเรียนรู้การสอน

7.12.1 ครูอธิบายแบบฝึกที่ 1.3 ในเว็บไซต์ แล้วให้นักเรียนปรับมือร้องโน้ตตามวิดีโอ โดยเริ่มจาก วิดีโอที่ 1.3.1 - วิดีโอที่ 1.3.5 โดยครูก็คอยออกเสียงร้องโน้ตปรับมือไปด้วย

7.12.2 ครูให้แต่ละกลุ่มเข้าการประชุมกลุ่มย่อย และฝึกซ้อมแยกแต่ละกลุ่ม แล้วให้แต่ละกลุ่มเลือกวิดีโอที่ 1.3.1 - วิดีโอที่ 1.3.5 มาจำนวน 1 วิดีโอเพื่อนำเสนอการปฏิบัติเป็นรายกลุ่ม

7.12.3 ครูให้แต่ละกลุ่มนำเสนอการปฏิบัติปรับมือร้องโน้ตตามวิดีโอ กลุ่มละ 1 วิดีโอจนครบทุกกลุ่ม

ในขณะที่นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ครูสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนและ ทำการจดบันทึกลงคะแนน โดยใช้แบบประเมินพฤติกรรมจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ และแบบสังเกตพฤติกรรมรายบุคคล (การประเมินคุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์)

### 7.13 ชั้นอภิปรายและสรุปผล

#### 7.13.1 นักเรียนและครู ร่วมกันสรุปถึง

- การอ่านโน้ต
- โสตทักษะการออกเสียงและการฟัง
- ครูสั่งการบ้าน โดยให้นักเรียนอัดคลิปวิดีโอการปรบมือร้องโน้ตตามวิดีโอใน  
เว็บไซต์ วิดีโอที่ 1.3.6 และ 1.3.7 จำนวน 2 วิดีโอ โดยให้ประธานกลุ่มและเลขานุการกลุ่มเป็นคน  
คอยติดตามและช่วยเหลือสมาชิกภายในกลุ่ม

### 7.14 ชั้นประเมินผล

#### 7.14.1 ครูประเมินผลการทำงานของนักเรียนรายบุคคลและรายกลุ่ม

#### 7.14.2 ครูประเมินผลการทำงานปรบมือร้องโน้ตของนักเรียนรายบุคคลและรายกลุ่ม

## ชั่วโมงที่ 4 (การเรียนรู้แบบเผชิญหน้า F2F) การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

(แบบกลุ่มร่วมมือ/แบบบรรยาย/สาธิต)

### 7.15 ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

7.15.1 ครูให้นักเรียนนั่งตามกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน ตามที่ได้แบ่งเอาไว้ โดยให้หมุนเวียน  
การเป็นประธานกลุ่มและเลขานุการกลุ่ม

7.15.2 ครูให้นักเรียนชมวิดีโอการเรียนวิชาดนตรีของเด็กนักเรียนญี่ปุ่นจากยูทูป

7.15.3 ครูให้นักเรียนฝึกโสตทักษะ(การร้องและฟัง) ตามวิดีโอในเว็บไซต์ วิดีโอที่  
1.3.10

### 7.16 ชั้นกิจกรรมการเรียนการสอน

7.16.1 ครูให้นักเรียนทบทวนการปรบมือร้องโน้ต วิดีโอที่ 1.3.1 - วิดีโอที่ 1.3.9 วิดีโอ  
ละ 1 รอบ

7.16.2 ครูอธิบายทบทวนสัญลักษณ์สากล กับการออกเสียง โด เร มี ฟา ซอล ลา ที่  
C D E F G A B แล้วให้นักเรียนร้องโน้ตตามเพลง ในวิดีโอที่ 1.3.12, 1.3.13 (Ode to joy) และ  
วิดีโอที่ 1.3.14

7.16.3 ครูอธิบายส่วนโน้ตเพิ่มเติม เช่น โน้ตประจูด โน้ตสามพยางค์ โน้ตตัวเข้บ็ต 1 ชั้น  
ตามด้วยโน้ตตัวเข้บ็ต 2 ชั้น เป็นต้น แล้วให้นักเรียนปรบมือร้องโน้ตตาม วิดีโอที่ 1.3.15 10 Level of  
Percussion skills.

ในขณะที่นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ครูสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนและทำการ  
จดบันทึกลงคะแนน โดยใช้แบบประเมินพฤติกรรมจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ และแบบสังเกต  
พฤติกรรมนักเรียนรายบุคคล (การประเมินคุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์)

### 7.17 ชั้นอภิปรายและสรุปผล

#### 7.17.1 นักเรียนและครู ร่วมกันสรุปถึง

- สัดส่วนโน้ตลักษณะต่าง ๆ
- โสตทักษะการออกเสียงและการฟัง
- การฝึกปฏิบัติการอ่านโน้ตสากล

### 7.18 ชั้นประเมินผล

7.14.1 ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มทดสอบภาคปฏิบัติการอ่านโน้ตกับวิดีโอที่ 1.3.9 ที่ละกลุ่ม แล้วประเมินให้คะแนนพร้อมกับให้ทุกคนปรบมือให้กำลังใจกับกลุ่มที่ได้คะแนน ลำดับที่ 1, 2, และ 3 และปรบมือให้ตัวเองกับทุกกลุ่ม

## 8. สื่อ อุปกรณ์การเรียนรู้และแหล่งการเรียนรู้

### 8.1 สื่อ อุปกรณ์การเรียนรู้

- คอมพิวเตอร์, โทรศัพท์มือถือ
- โทรทัศน์, โปรเจคเตอร์,
- เครื่องเสียง, ไมโครโฟน
- ใบงาน, ใบงานออนไลน์
- คีย์บอร์ด, เปียโนไฟฟ้า
- เครื่องให้จังหวะ Metronome

### 8.2 แหล่งการเรียนรู้

- ห้องเรียน, ห้องปฏิบัติการดนตรี, ห้องโสต
- โปรแกรม Zoom Meeting
- WWW.SUWITTEACHERS.COM
- YouTube
- Line
- Facebook

## 9. การวัดผล และประเมินผล

| จุดประสงค์ข้อที่   | สิ่งที่ต้องการวัด     | วิธีวัด   | เครื่องมือวัด   | เกณฑ์  |
|--|-----------------------|---|---|--|
| 1. อธิบายเครื่องหมายและสัญลักษณ์ที่ใช้แทนระดับเสียงในระบบโน้ตสากลได้ถูกต้อง                  | ความรู้<br>ความเข้าใจ | ตรวจแบบฝึกที่ 1.1<br>เรื่อง ทำนอง   | แบบฝึกที่ 2.1<br>เรื่อง ทำนอง   | ตอบคำถามผ่านเกณฑ์อย่างน้อย 80%                               |
| 2. อธิบายเครื่องหมายและสัญลักษณ์ที่ใช้แทนจังหวะในระบบโน้ตสากลได้ถูกต้อง                      | ความรู้<br>ความเข้าใจ | ตรวจแบบฝึกที่ 1.2<br>เรื่อง จังหวะ  | แบบฝึกที่ 2.2<br>เรื่อง จังหวะ  | ตอบคำถามผ่านเกณฑ์อย่างน้อย 80%                               |
| 3. มีทักษะในการอ่านโน้ตสากล ด้วยแบบฝึกเพลงต่าง ๆ ที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง                       | ทักษะ<br>กระบวนการ    | ทดสอบภาคปฏิบัติ<br>แบบฝึกที่ 1.3<br>เรื่อง การอ่านโน้ตสากล  | แบบประเมินทักษะ<br>ปฏิบัติการอ่านโน้ต<br>สากล   | - ได้คะแนน 16<br>ใน 20 คะแนน<br>ขึ้นไป (ถือว่าผ่านเกณฑ์ 80%) |
| 4. มีทักษะในการทำงานกลุ่ม และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข                      | ทักษะ<br>กระบวนการ    | - สังเกตพฤติกรรม<br>ในขณะที่ปฏิบัติ<br>กิจกรรมร่วมกัน<br>และจากการ<br>ดำเนินงานต่าง ๆ<br>ของกลุ่ม | - แบบประเมิน<br>พฤติกรรม<br>จัดการเรียนรู้<br>แบบกลุ่มร่วมมือ   | - ได้คะแนน 12<br>ใน 15 คะแนน<br>ขึ้นไป (ถือว่าผ่านเกณฑ์ 80%) |
| 5. มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ด้านการมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มีความรับผิดชอบ และความขยันหมั่นเพียร | เจตคติ                | - สังเกตพฤติกรรม<br>ในขณะที่ปฏิบัติ<br>กิจกรรมร่วมกัน<br>และจากการทำงาน<br>รายบุคคล               | - แบบสังเกต<br>พฤติกรรม<br>รายบุคคล (การ<br>ประเมินคุณธรรม<br>จริยธรรม และ<br>คุณลักษณะอัน<br>พึงประสงค์) | - ได้คะแนน<br>ระดับ ดี ขึ้นไป                                |
| เกณฑ์การประเมิน ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80   |                       |   |   |  |

10. กิจกรรมเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นายสุวิทย์ โพธิ์ศรีดา)

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ

...../...../.....

ภาคผนวก

ความคิดเห็นของผู้บริหาร/ผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นายอาทร เกทาสัย)

ผู้อำนวยการสถานศึกษา

โรงเรียนเทศบาล 1 หนองใส

**บันทึกหลังสอน**

ผลการสอน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นายสุวิทย์ โปธิ์ศรีตา)

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ



| กลุ่ม<br>ที่ | ชื่อ-สกุล | การแบ่ง<br>หน้าที่<br>รับผิดชอบ |   |   | การ<br>นำเสนอ<br>งานกลุ่ม |   |   | การแสดง<br>ความ<br>คิดเห็น<br>และรับ<br>ฟัง<br>ความ<br>คิดเห็น<br>ผู้อื่น |   |   | บรรยากาศ<br>ในการ<br>ทำงาน<br>กลุ่ม |   |   | การตอบ<br>คำถาม |   |   | คะแนน<br>รวม<br>(15) | ผล<br>การ<br>ประเมิน |
|--------------|-----------|---------------------------------|---|---|---------------------------|---|---|---|---|---|-------------------------------------|---|---|-----------------|---|---|----------------------|----------------------|
|              |           | 3                               | 2 | 1 | 3                         | 2 | 1 | 3   | 2 | 1 | 3                                   | 2 | 1 | 3               | 2 | 1 |                      |                      |
| 5            |           |                                 |   |   |                           |   |   |   |   |   |                                     |   |   |                 |   |   |                      |                      |
| 5            |           |                                 |   |   |                           |   |   |   |   |   |                                     |   |   |                 |   |   |                      |                      |
| 6            |           |                                 |   |   |                           |   |   |   |   |   |                                     |   |   |                 |   |   |                      |                      |
| 6            |           |                                 |   |   |                           |   |   |   |   |   |                                     |   |   |                 |   |   |                      |                      |
| 6            |           |                                 |   |   |                           |   |   |   |   |   |                                     |   |   |                 |   |   |                      |                      |
| 6            |           |                                 |   |   |                           |   |   |   |   |   |                                     |   |   |                 |   |   |                      |                      |
| 6            |           |                                 |   |   |                           |   |   |   |   |   |                                     |   |   |                 |   |   |                      |                      |
| 7            |           |                                 |   |   |                           |   |   |   |   |   |                                     |   |   |                 |   |   |                      |                      |
| 7            |           |                                 |   |   |                           |   |   |   |   |   |                                     |   |   |                 |   |   |                      |                      |
| 7            |           |                                 |   |   |                           |   |   |   |   |   |                                     |   |   |                 |   |   |                      |                      |
| 7            |           |                                 |   |   |                           |   |   |   |   |   |                                     |   |   |                 |   |   |                      |                      |
| 7            |           |                                 |   |   |                           |   |   |   |   |   |                                     |   |   |                 |   |   |                      |                      |

เกณฑ์การผ่าน : นักเรียนต้องได้คะแนนรวมของทุกรายการอย่างน้อย 12 คะแนน ( ร้อยละ 80 )

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นายสุวิทย์ โพธิ์ศรีตา)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ. ....

**รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนน**  
**แบบประเมินพฤติกรรมการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ**

| ประเด็นประเมิน  | เกณฑ์การให้คะแนน   |   |   |
|---|--|---|---|
|   | 3  | 2   | 1   |
| การแบ่งหน้าที่<br>รับผิดชอบ                           | แบ่งหน้าที่ความ<br>รับผิดชอบชัดเจนทุกคน                                  | แบ่งหน้าที่ความ<br>รับผิดชอบชัดเจนเป็น<br>ส่วนใหญ่                              | แบ่งหน้าที่ความ<br>รับผิดชอบไม่ชัดเจน                     |
| การนำเสนองาน<br>กลุ่ม                                 | นำเสนอได้ถูกต้อง<br>ชัดเจนทั้งหมด  | นำเสนอได้ถูกต้อง<br>ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่  | นำเสนอได้ถูกต้อง<br>ชัดเจนน้อย                            |
| การแสดงความคิด<br>เห็นและรับฟัง<br>ความคิดเห็นผู้อื่น | แสดงความคิดเห็นตาม<br>หลักวิชาการ และ<br>ยอมรับฟังความคิดเห็น<br>ผู้อื่น | แสดงความคิดเห็นตาม<br>หลักวิชาการ และ<br>ยอมรับฟังความคิดเห็น<br>ผู้อื่นพอสมควร | แสดงความคิดเห็น<br>และยอมรับฟังความ<br>คิดเห็นผู้อื่นบ้าง |
| บรรยากาศในการ<br>ทำงานกลุ่ม                           | สนใจ ให้ความร่วมมือ<br>เป็นอย่างดีทุกคน                                  | สนใจ ให้ความร่วมมือ<br>เป็นส่วนใหญ่   | สนใจ ให้ความร่วมมือ<br>น้อย                               |
| การตอบคำถาม   | ตอบคำถามได้ถูกต้อง<br>ชัดเจนทั้งหมด                                      | ตอบคำถามได้ถูกต้อง<br>ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่  | ตอบคำถามคลุมเครือ<br>ไม่ชัดเจน                            |

ระดับคุณภาพ 3 = มาก      2 = ปานกลาง      1 = ปรับปรุง

คะแนน 13 - 15 = เฉลี่ยร้อยละ 80 ขึ้นไป      หมายถึง ระดับมาก

คะแนน 10 - 12 = เฉลี่ยร้อยละ 66 - 79      หมายถึง ระดับปานกลาง

คะแนนต่ำกว่า 10 = เฉลี่ยต่ำกว่าร้อยละ 65      หมายถึง ระดับควรปรับปรุง



| ที่ | ชื่อ - สกุล | มีวินัย |   |   | ใฝ่เรียนรู้ |   |   | ความ<br>รับผิดชอบ |   |   | ความขยัน<br>หมั่นเพียร |   |   | คะแนน<br>รวม<br>(12) | ผล<br>การ<br>ประเมิน |
|-----|-------------|---------|---|---|-------------|---|---|-------------------|---|---|------------------------|---|---|----------------------|----------------------|
|     |             | 1       | 2 | 3 | 1           | 2 | 3 | 1                 | 2 | 3 | 1                      | 2 | 3 |                      |                      |
| 17  |             |         |   |   |             |   |   |                   |   |   |                        |   |   |                      |                      |
| 18  |             |         |   |   |             |   |   |                   |   |   |                        |   |   |                      |                      |
| 19  |             |         |   |   |             |   |   |                   |   |   |                        |   |   |                      |                      |
| 20  |             |         |   |   |             |   |   |                   |   |   |                        |   |   |                      |                      |
| 21  |             |         |   |   |             |   |   |                   |   |   |                        |   |   |                      |                      |
| 22  |             |         |   |   |             |   |   |                   |   |   |                        |   |   |                      |                      |
| 23  |             |         |   |   |             |   |   |                   |   |   |                        |   |   |                      |                      |
| 24  |             |         |   |   |             |   |   |                   |   |   |                        |   |   |                      |                      |
| 25  |             |         |   |   |             |   |   |                   |   |   |                        |   |   |                      |                      |
| 26  |             |         |   |   |             |   |   |                   |   |   |                        |   |   |                      |                      |
| 27  |             |         |   |   |             |   |   |                   |   |   |                        |   |   |                      |                      |
| 28  |             |         |   |   |             |   |   |                   |   |   |                        |   |   |                      |                      |
| 29  |             |         |   |   |             |   |   |                   |   |   |                        |   |   |                      |                      |
| 30  |             |         |   |   |             |   |   |                   |   |   |                        |   |   |                      |                      |
| 31  |             |         |   |   |             |   |   |                   |   |   |                        |   |   |                      |                      |
| 32  |             |         |   |   |             |   |   |                   |   |   |                        |   |   |                      |                      |
| 33  |             |         |   |   |             |   |   |                   |   |   |                        |   |   |                      |                      |
| 34  |             |         |   |   |             |   |   |                   |   |   |                        |   |   |                      |                      |
| 35  |             |         |   |   |             |   |   |                   |   |   |                        |   |   |                      |                      |

เกณฑ์การผ่าน : นักเรียนต้องได้คะแนนรวมของทุกรายการอย่างน้อย 9.6 คะแนน ( ร้อยละ 80 )

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นายสุวิทย์ โปธิ์ศรีตา)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ. ....

**รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนน**  
**แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรายบุคคล**  
**(การประเมินคุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์)**

| รายการประเมิน         | ระดับคุณภาพ  |   |   |
|-----------------------|--|---|---|
|                       | 3  | 2   | 1   |
| 1. มีวินัย            | ปฏิบัติตามระเบียบและกฎเกณฑ์ต่าง ๆ ได้ด้วยตนเอง ไม่ต้องมีการควบคุมใด ๆ                            | ปฏิบัติตามระเบียบและกฎเกณฑ์ต่าง ๆ ได้ด้วยตนเอง แต่มีการควบคุมบ้างเล็กน้อย               | ไม่ค่อยปฏิบัติตามระเบียบและกฎเกณฑ์ต่าง ๆ ขาดการควบคุมตรวจตราไม่ได้เลย |
| 2. ใฝ่เรียนรู้        | มีความตั้งใจ เพียรพยายามในการเรียน และเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ อย่างสม่ำเสมอ                        | มีความตั้งใจ เพียรพยายามในการเรียน และเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ พอสมควร                     | ไม่ค่อยตั้งใจในการเรียน และขาดการเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ เป็นประจำ      |
| 3. ความรับผิดชอบ      | ปฏิบัติงานได้ครบถ้วน ถูกต้องเชื่อถือได้ รวมถึงเข้าเรียนและร่วมกิจกรรมอย่างสม่ำเสมอ               | ปฏิบัติงานได้ครบถ้วน ถูกต้องเชื่อถือได้บ้าง รวมถึงเข้าเรียนและร่วมกิจกรรมต่าง ๆ พอสมควร | ปฏิบัติงานไม่ครบ มีผิดพลาดหลายแห่ง ขาดการควบคุมตรวจตราไม่ได้เลย       |
| 4. ความขยันหมั่นเพียร | กระตือรือร้นร่วมกิจกรรมต่าง ๆ เป็นอย่างดี มีความอยากรู้อยากเห็นเป็นพิเศษ มีทักษะการเรียนรู้ดีมาก | กระตือรือร้นร่วมกิจกรรมต่าง ๆ บ้าง มีความอยากรู้อยากเห็นพอสมควร มีทักษะการเรียนรู้ดี    | เฉื่อยชา ขาดความสนใจ ไม่แสดงความอยากรู้อยากเห็น ขาดทักษะการเรียนรู้   |

**เกณฑ์การตัดสินระดับคุณภาพ**

|           |             |
|-----------|-------------|
| ช่วงคะแนน | ระดับคุณภาพ |
| 10-12     | ดีมาก       |
| 8-10      | พอใช้       |
| ต่ำกว่า 8 | ควรปรับปรุง |

ผลการประเมิน : ผ่านการประเมินทุกรายการได้ 9.6 คะแนนขึ้นไป คิดเป็นร้อยละ 80 ขึ้นไป



| กลุ่ม<br>ที่ | ชื่อ - สกุล | คะแนน                 |   |   |   |                   |   |   |   |                 |   |   |   |                         |   |   |   |                |   |   |   |              |
|--------------|-------------|-----------------------|---|---|---|-------------------|---|---|---|-----------------|---|---|---|-------------------------|---|---|---|----------------|---|---|---|--------------|
|              |             | การอ่าน<br>ระดับเสียง |   |   |   | การอ่าน<br>จังหวะ |   |   |   | การร้อง<br>โน้ต |   |   |   | ความ<br>พร้อม<br>เพรียง |   |   |   | ความ<br>แม่นยำ |   |   |   | คะแนน<br>รวม |
|              |             | 4                     | 3 | 2 | 1 | 4                 | 3 | 2 | 1 | 4               | 3 | 2 | 1 | 4                       | 3 | 2 | 1 | 4              | 3 | 2 | 1 | (20)         |
| 5            |             |                       |   |   |   |                   |   |   |   |                 |   |   |   |                         |   |   |   |                |   |   |   |              |
| 5            |             |                       |   |   |   |                   |   |   |   |                 |   |   |   |                         |   |   |   |                |   |   |   |              |
| 5            |             |                       |   |   |   |                   |   |   |   |                 |   |   |   |                         |   |   |   |                |   |   |   |              |
| 5            |             |                       |   |   |   |                   |   |   |   |                 |   |   |   |                         |   |   |   |                |   |   |   |              |
| 5            |             |                       |   |   |   |                   |   |   |   |                 |   |   |   |                         |   |   |   |                |   |   |   |              |
| 6            |             |                       |   |   |   |                   |   |   |   |                 |   |   |   |                         |   |   |   |                |   |   |   |              |
| 6            |             |                       |   |   |   |                   |   |   |   |                 |   |   |   |                         |   |   |   |                |   |   |   |              |
| 6            |             |                       |   |   |   |                   |   |   |   |                 |   |   |   |                         |   |   |   |                |   |   |   |              |
| 6            |             |                       |   |   |   |                   |   |   |   |                 |   |   |   |                         |   |   |   |                |   |   |   |              |
| 6            |             |                       |   |   |   |                   |   |   |   |                 |   |   |   |                         |   |   |   |                |   |   |   |              |
| 6            |             |                       |   |   |   |                   |   |   |   |                 |   |   |   |                         |   |   |   |                |   |   |   |              |
| 7            |             |                       |   |   |   |                   |   |   |   |                 |   |   |   |                         |   |   |   |                |   |   |   |              |
| 7            |             |                       |   |   |   |                   |   |   |   |                 |   |   |   |                         |   |   |   |                |   |   |   |              |
| 7            |             |                       |   |   |   |                   |   |   |   |                 |   |   |   |                         |   |   |   |                |   |   |   |              |
| 7            |             |                       |   |   |   |                   |   |   |   |                 |   |   |   |                         |   |   |   |                |   |   |   |              |
| 7            |             |                       |   |   |   |                   |   |   |   |                 |   |   |   |                         |   |   |   |                |   |   |   |              |

เกณฑ์การผ่าน : นักเรียนต้องได้คะแนนรวมของทุกรายการอย่างน้อย 16 คะแนน ( ร้อยละ 80 )

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นายสุวิทย์ โพธิ์ศรีตา)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ. ....

